



## PIENSA COMO UN LOBO – HOJA DE TRABAJO DEL ESTUDIANTE: SUEÑA EN GRANDE

Nombre:

Fecha:

### 1. Conoce a los conservacionistas

En el video "Piensa como un lobo", viste a tres personas en pantalla que convirtieron su amor por la vida silvestre en sus profesiones. Pero también había una cuarta persona que no viste: el/la videógrafo/a que trabajaba detrás de la cámara para filmar a los lobos. Escribe una palabra o frase corta para describir a cada uno de ellos:

- Taylor (Investigadora de lobos):
- Rosie (Bióloga de carnívoros):
- Rick (Narrador de historias de lobos/Autor):
- Videógrafo/a de vida silvestre (Cineasta):

¿Cuál de estos trabajos te interesó más y por qué?

### 2. Explora su trabajo

Cada persona utiliza diferentes habilidades en su profesión. Relaciona la habilidad con la persona (puedes usar más de una habilidad para cada rol).

- Curiosidad – hacer preguntas y estudiar a los animales
- Comunicación – compartir historias y enseñar a otros
- Paciencia – esperar, observar y recopilar datos
- Creatividad – usar el arte, el video o la escritura para inspirar a la gente
- Resolución de problemas – encontrar soluciones a los desafíos de la conservación

Taylor:

Rosie:



Rick:

Videógrafo/a:

¿Cuáles de estas habilidades ya tienes TÚ? ¿Cuáles te gustaría desarrollar en el futuro?

### 3. Imagínate en el campo

Imagina que pudieras pasar un día en Yellowstone trabajando con lobos. ¿Qué trabajo te gustaría probar? Encierra en un círculo o escribe tu propia respuesta:

- Investigador/a de lobos como Taylor
- Biólogo/a de carnívoros como Rosie
- Narrador de historias de lobos/Autor como Rick
- Videógrafo/a de vida silvestre
- Guardaparques
- Veterinario/a
- Otro: \_\_\_\_\_

¿Por qué elegiste este trabajo?

### 4. Soñando en grande para tu futuro

Si pudieras diseñar tu propio trabajo soñado trabajando con animales, la naturaleza o la ciencia, ¿cuál sería?

**Título del puesto:**

**Qué harías:**

¿Cuál es UN paso que podrías dar ahora para explorar esta profesión? (Ejemplo: unirse a un club de ciencias, visitar un parque, dibujar vida silvestre, leer sobre animales, hablar con un/a científico/a.)



## 5. Reflexión

¿Qué es algo que recordarás sobre Taylor, Rosie, Rick o el/la videógrafo/a después de ver este video?

¿Cómo te hizo sentir este video sobre tu propio futuro y lo que es posible para ti?

## 6. Crea

¡En una hoja de papel aparte, dibújate en el trabajo de tus sueños! Muestra las herramientas que podrías usar (binoculares, cuadernos, cámaras, computadoras) y los animales o hábitats que podrías proteger.